

Voorschoten 10.01.2022

### **Kusama onderzoek**

Corona zorgde ervoor dat het een rustig jaar werd met veel tijd voor onderzoek. Zoals in het vorige jaarverslag stond, de hoeveelheid ontdekte historische foto's van en met Yayoi Kusama was indrukwekkend, daar kwamen echter nog veel meer foto's bij, alle van Kusama haar performances in Nederland. Ook berichten van kunstenaars, die Yayoi Kusama destijds meemaakte, kwamen erbij, waardoor de omvang van materiaal voor de publicatie telkens toenam, en het niet eerder mogelijk was de publicatie af te ronden: ook nu komen er geregeld nieuwe foto's en teksten binnen.

### **Kusama publicatie**

Mede door de grote hoeveelheid text- en foto materiaal dat naar bovenkwam, en nog steeds komt, is met recht de titel van de publicatie: *An inventory of projects, exhibitions, and happenings in the Low Countries and beyond between 1960 and 1970*. De publicatie is nu afgerond, vormgegeven, en enkele proef exemplaren zijn reeds naar de fotografen, instituten, en schrijvers gestuurd. Het budget is op dit moment niet toereikend om het boek in een hogere editie te laten drukken. Een PDF is reeds gepubliceerd door de onderzoek-website Academia.

### **Kusama-tentoonstelling**

Na de grote Kusama tentoonstelling in Berlijn, waar een deel van het voorgenoemde onderzoek gebruikt werd voor de catalogus, bleek het Stedelijk Museum in Schiedam geïnteresseerd te zijn in het organiseren van een Kusama tentoonstelling, met focus op haar activiteiten in Nederland, gebaseerd op de bovengenoemde publicatie: *KUSAMA, with love from Holland*. De tentoonstelling opent 23 september 2023 in het Stedelijk Museum van Schiedam.

De tentoonstelling van Berlijn reisde door naar Tel Aviv, waar een deel van de Duitse catalogus gebruikt werd, inclusief die delen die haar activiteiten in Nederland belichten.

### **Editie**

In samenwerking met Harrie Verstappen werd vorig jaar begonnen met de verkoop van een gesignde kunstenaars-editie, uitgegeven met twee beeld motieven. De editie is te koop via de website van het 0-institute, maar word nu ook via Catawiki geveild. De inkomsten dienen ter financiële ondersteuning van de publicatie. Na aftrek van productie kosten en een vast honorarium van 200€ aan Harry Verstappen gaat het resterend bedrag aan het 0-institute. In totaal zijn dit jaar 5 edities verkocht.

## Financien

De inkomsten bestaan uit het beschikbaar stellen van tentoonstellings- en publicatiemateriaal, het betaalde onderzoek in opdracht van musea en de verkoop van de Kusama editie. De uitgaves betreffen hoofdzakelijk het digitaliseren, het aankopen van rechten, en de productie van de editie.

2021	Baten	Kosten	Resultaat
Stichting		-271,00 €	-271,00 €
Archief	11.226,22 €	-10.924,49 €	301,73 €
Editie	3.047,81 €	-1.814,00 €	1.233,81 €
Publicatie		-3.712,34 €	-3.712,34 €
		Saldo 2020	13.763,10 €
		Saldo 2021	11.315,30 €

### Opmerking

De door Mattijs Visser voorgeschoten kosten, opgenomen in het jaarverslag van 2020, komen te vervallen.

### • Vooruitzicht

De publicatie KUSAMA, with love from Holland zal tevens digitaal worden uitgegeven door Blurb books als print on demand, en als PDF op de wetenschappelijke website van Academia.

- Met het Stedelijk Museum in Schiedam is te bespreken in hoeverre de publicatie gebruikt kan worden voor een volgende, museum, publicatie.
- Met het Stedelijk Museum in Schiedam is reeds een mondelinge afspraak gemaakt over de samenwerkingsvorm, de planning en de daaraan gekoppelde kosten en baten.
- De Kusama publicatie moet binnenkort afgerekend worden met het Harten Fonds, waarschijnlijk zal dan een max bedrag van 10.000€ op de bankrekening bijgeschreven worden.